

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
PUNTUNG ROKOK YANG MENGOTORI PASIR PANTAI  
(Larangan Membuang Puntung Rokok di Pantai, Sebagai Langkah Menjaga  
Keindahan Pantai)**

Oleh  
**Yuli Setiyawan**  
**362010020**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan Kepada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
SALATIGA  
2016**



### PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : JULI SETIYAWAN  
NIM : 36 2010 020 Email : 362010020@student.uksw.edu  
Fakultas : FIKOM Program Studi : KOMUNIKASI  
Judul tugas akhir : Perancangan Iklan Layanan Masyarakat, Puntung Kokok Yang Mengotaki Pasir Pantai (Carangan Membuang Puntung Kokok di Pantai, Sebagai Langkah Menjaga Keindahan Pantai)

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif*\* kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA\*\*

\* Hak yang tidak terbatas hanya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak *non-eksklusif* kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak *copyright* atas karya tersebut.

\*\* Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 11 Februari .....2016

Juli Setiyawan

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Ir. Royke R. Sakhinena, M.Ts.

Sib Natalia Sukmi, S.Sos., M.I.Kom.



### PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : JULI SETIJAWAN  
NIM : 36 2010 020 Email : 362010020@student.uksw.edu  
Fakultas : FISKOM Program Studi : KOMUNIKASI  
Judul tugas akhir : Perancangan Iklan Layanan Masyarakat, Puntung Rokok  
Yang Mengotori Pasir Pantai (Carangan Membuang Puntung Rokok  
di Pantai, Sebagai Langkah Menjaga Keindahan Pantai)  
Pembimbing : 1. Ir. Royke R. Siahaanenia, M.Si.  
2. Sih Natalia Sukmi, S.Sos, M.I.Kom.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 11 februari 2016



Juli Setijawan  
Tanda tangan & nama terang mahasiswa



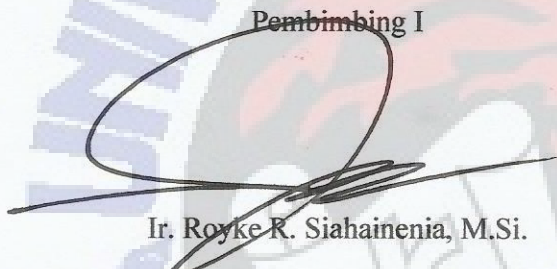
## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : Puntung Rokok Yang Mengotori Pasir Pantai  
(Larangan Membuang Puntung Rokok di Pantai, Sebagai  
Langkah Menjaga Keindahan Pantai)

Nama Mahasiswa : Yuli Setiyawan  
NIM : 362010020  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

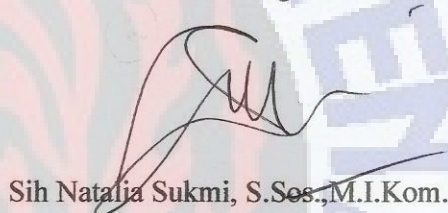
Disetujui oleh,

Pembimbing I



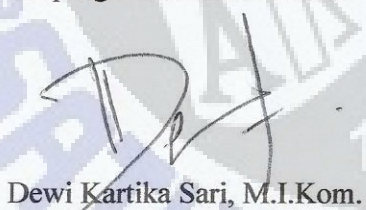
Ir. Royke R. Siahainenia, M.Si.

Pembimbing II



Sih Natalia Sukmi, S.Ses., M.I.Kom.

Diketahui oleh  
Kaprodi Ilmu Komunikasi



Dewi Kartika Sari, M.I.Kom.

Disahkan oleh  
Dekan



Dina Hurnono, M.Si.

Pada tanggal : 11 Februari 2016

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi**

**Universitas Kristen Satya Wacana**

2016

## **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR**

Yang bertanda tangan dibawah ini

**Nama** : Yuli Setiyawan

**NIM** : 362010020

**Program Studi** : Ilmu Komonikasi

**Fakultas** : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi

**Universitas Kristen Satya Wacana**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir yang berjudul

**PUNTUNG ROKOK YANG MENGOTORI PASIR PANTAI**

Yang dibimbing oleh

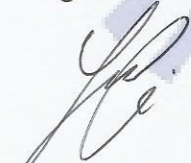
Ir. Royke R. Siahainenina, M.Si.dan Sih Natalia Sukmi, S.Sos.,M.I.Kom.

Adalah benar-benar hasil karya saya.

Di dalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya seolah-olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber aslinya.

Salatiga, 11Februari 2016

Yang membuat pernyataan



Yuli Setiyawan



## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW) saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yuli Setiyawan

Nim :362010020

Program Studi : Komunikasi

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW hak **bebas royalti non eksklusif** (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### PUNTUNG ROKOK YANG MENGOTORI PASIR PANTAI

Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalih media/ mengalih informasikan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

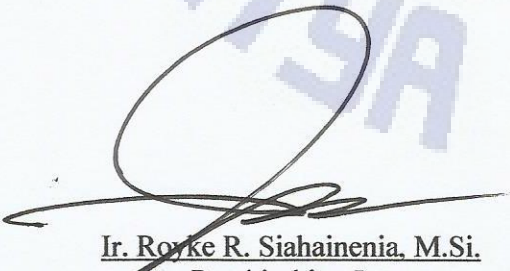
Dibuat di : Salatiga

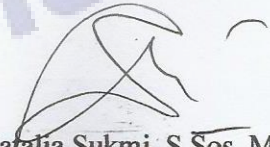
Pada tanggal : 11 Februari 2016

Yang menyatakan

Yuli Setiyawan

Mengetahui

  
Ir. Royke R. Siahainenia, M.Si.  
Pembimbing I

  
Sih Natalia Sukmi, S.Sos.,M.I.Kom.  
Pembimbing II

## Kata Pengantar

Dengan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis diberikan kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir yang berupa iklan layanan masyarakat yang berjudul Puntung Rokok Yang Mengotori Pasir Pantai. Proses demi proses telah dilakukan agar tugas akhir ini dapat terselesaikan, dan dalam setiap proses tersebut, penulis juga melakukan pembelajaran kembali sesuai dengan yang telah diajarkan selama masa perkuliahan.

Dalam pembuatan iklan layanan masyarakat tersebut, tentunya tidak terlepas dari campur tangan dan bantuan beberapa pihak, untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis diberikan kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir.
2. Kedua orang tua, yang telah memberikan doa dan dukungan bagi penulis, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Keluarga yang selalu memberi dukungan.
4. Om Roy dan Mbak Nat, sebagai pembimbing yang selalu memberi arahan kepada penulis.
5. Seluruh dosen FISKOM yang telah memberi ilmu dan pengalaman selama melakukan masa perkuliahan.
6. Seluruh pegawai yang berada di kantor FISKOM.
7. Pak Hari selaku kepala bidang pengembangan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Gunungkidul.
8. Masyarakat pantai Gunungkidul.
9. Hari, Herly, Ghani, Toto, Bejo, Tumbing, Nyemot, Irvan, Edy yang selalu memberikan dukungan, FISKOM angkatan 2010, dan teman yang lainnya.

Dan pada akhirnya penulis memahami apa yang telah dilakukan masih jauh dari kata sempurna, tetapi disini penulis selalu mengusahakan yang terbaik yang bisa penulis lakukan.

Salatiga, 11Februari 2016

Yuli Setiyawan

## Persembahan:

Tugas akhir ini saya persembahkan kepada  
kedua orang tua  
dan semua orang yang telah terlibat dalam  
proses produksi yang dilakukan.

## Motto :

Lakukanlah semua hal yang kamu inginkan  
Dan setiap hal yang kamu lakukan akan menjadi  
pelajaran untukmu di masa depan.



## SARIPATI

Pariwisata merupakan kegiatan yang dilakukan oleh masyarakat untuk menghilangkan rasa jenuh terhadap kegiatan mereka sehari-hari. Mereka akan melakukan kegiatan ini setiap setahun sekali, sebulan sekali, dan bahkan ada yang seminggu sekali. Pantai merupakan salah satu destinasi wisata favorit masyarakat dengan menikmati keindahan alam, atau bermain air laut dan pasir. Dalam hal ini pastinya akan terdapat suatu kegiatan di pantai baik oleh pengunjung yang melakukan wisata atau warga lokal yang melakukan pekerjaan mereka dengan berada di pantai.

Dalam aktivitas ini akan terjadi sebuah masalah yang selalu menjadi masalah manusia, yaitu masalah sampah. Sampah merupakan hasil sisa konsumsi mereka yang tidak terpakai dan membutuhkan tempat dan cara khusus untuk mengatasi apa yang dinamakan dengan sampah agar area tersebut akan tetap terjaga kebersihannya.

Puntung rokok merupakan salah satu jenis sampah yang dapat menjadi sebuah masalah jika sampah jenis itu dibuang sembarangan di pasir pantai. Hal itu dikarenakan puntung rokok merupakan sampah yang sulit terurai dan sampah yang sulit dibersihkan. Puntung rokok sulit untuk dibersihkan karena puntung rokok memiliki bentuk yang kecil, warna yang menyerupai pasir putih dan kondisi pantai yang berpasir akan menyulitkan untuk pembersihan pantai. Untuk itulah sampah puntung rokok merupakan salah satu sampah yang harus tidak berada di pasir pantai.

Kata kunci : *Pariwisata, pantai, puntung rokok.*

## ABSTRACT

Tourist is doing activity to let get lost society of daily activity. They are doing every year, every mont, and every week. Beach is a favorite tourist destination of society with panorama of nature and play game of water or sand. Beach situation will be get international tourist and domestic tourist in activity.

A problem will be get of tourist activities, that is garbage. Garbage is consumption of exile by tourist, and garbage need asocation will be get cleanlines of area.

Ciagaratte stump is a problem if the garbage move on the beach. Beacouse the ciagaratte stump got loose scret and difficult of clean. Ciagaratte is difficult of clean because it has small curve, and the collour same of sand and beach situation with sand will got loose of beach cleaner. So, ciagaratte stump has not to in the beach.

*Keywords: tourist, beach, and ciagaratte stump*



## Daftar Isi

Halaman Judul.....	i
Lembar Pengesahan .....	ii
Lembar Pernyataan Keaslian.....	iii
Lembar Persetujuan Publikasi.....	iv
Kata Pengantar .....	v
Persembahan dan Motto.....	vi
Saripati dan Abstraksi .....	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Gambar dan Daftar Tabel.....	xi
BAB I Pendahuluan	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Perancangan .....	7
1.3 Tujuan Perancangan .....	8
1.4 Pembatasan Perancangan .....	8
1.5 Manfaat Perancangan .....	9
1.6 Kerangka Pikir.....	10
BAB II Kajian Teori	
2.1 Komunikasi Persuasif.....	11
2.2 Iklan Layanan Masyarakat .....	13
2.2.1 Definisi Iklan Layanan Masyarakat.....	13
2.2.2 Kriteria Iklan Layanan Masyarakat .....	13
2.3 Tinjauan Media .....	14
2.4 Desain.....	16



### BAB III Tahapan Pra Produksi

3.1 Perancangan Media .....	18
3.2 Tujuan Perancangan Media.....	18
3.3 Pendekatan Perancangan Media.....	18
3.4 Pemilihan Media .....	18
3.5 Strategi Media .....	19
3.6 Hasil Consumer Insight dan Consumer Journey .....	24
3.7 Time Tabel Masa Produksi .....	26

### BAB IV Tahapan Produksi dan Pasca Produksi

4.1 Gambaran Produksi.....	28
4.2 Produksi .....	30
4.2.1Produksi Poster1 .....	31
4.2.2Produksi Poster 2 .....	35
4.2.3Produksi Spanduk .....	40
4.3 Hasil Produksi .....	45

### BAB V Kesimpulan dan Saran

Kesimpulan .....	49
Saran.....	50
Daftar pustaka .....	51
Lampiran .....	53

## Daftar Gambar

Gambar 1.1 Pemandangan puntung rokok di pantai .....	5
Gambar 1.2 Larangan membuang sampah.....	5
Gambar 1.3 Larangan membuang sampah.....	6
Gambar 1.4 Larangan membuang sampah.....	6
Gambar 1.5 Kerangka pikir.....	10
Gambar 4.1 Desain manual Poster 1 .....	31
Gambar 4.2 Proses menggambar pada corel draw x5 .....	31
Gambar 4.3 Pewarnaan gambar .....	32
Gambar 4.4 Pemberian efek gambar.....	32
Gambar 4.5 Pemberian tulisan .....	33
Gambar 4.6 Pemberian logo.....	33
Gambar 4.7 Proses export gambar .....	34
Gambar 4.8 Proses export gambar .....	34
Gambar 4.9 Desain manual Poster 2 .....	35
Gambar 4.10 Proses menggambar pada corel draw x5 .....	35
Gambar 4.11 Pewarnaan gambar .....	36
Gambar 4.12 Pemberian efek gambar.....	36
Gambar 4.13 Pemberian background.....	37
Gambar 4.14 Manambahkan gambar persegi.....	37
Gambar 4.15 Pemberian tulisan .....	38
Gambar 4.16 Pemberian logo.....	38
Gambar 4.17 Proses export gambar .....	39
Gambar 4.18 Proses export gambar .....	39

Gambar 4.19 Desain manual spanduk.....	40
Gambar 4.20 Mengambil desain dasar poster 2 .....	40
Gambar 4.21 Proses penyesuaian.....	41
Gambar 4.22 Merapikan gambar.....	41
Gambar 4.23 Menambahkan gambar persegi.....	42
Gambar 4.24 Pemberian efek gambar.....	42
Gambar 4.25 Pemberian tulisan .....	43
Gambar 4.26 Pemberian logo.....	43
Gambar 4.27 Proses export gambar .....	44
Gambar 4.28 Proses export gambar .....	44
Gambar 4.29 Hasil poster 1 .....	45
Gambar 4.30 Hasil poster 2.....	46
Gambar 4.31 Hasil spanduk .....	47

#### Daftar Tabel

Tabel 1.1 Data pengunjung .....	4
Tabel 3.1 Consumer Journey.....	19
Tabel 3.2 Consumer Journey.....	21
Tabel 3.3 Consumer insight .....	23
Tabel 3.4 Time tabel masa produksi .....	26